

Der Störung auf der Spur. Zur Interferenz von Moral- und Rechtsdiskurs in der deutschsprachigen Verbrechensliteratur des 19. Jahrhunderts



Beitrag ID: 18

Typ: **nicht angegeben**

**Naturrecht und Anthropologie in Wilhelm Raabes
„Stopfkuchen“**

Freitag, 24. Juni 2022 11:15 (45 Minuten)

Vortragende(r): STIENING, Gideon