

Der Störung auf der Spur. Zur Interferenz von Moral- und Rechtsdiskurs in der deutschsprachigen Verbrechenliteratur des 19. Jahrhunderts



Beitrag ID: 18

Typ: nicht angegeben

Naturrecht und Anthropologie in Wilhelm Raabes „Stopfkuchen“

Freitag, 24. Juni 2022 11:15 (45 Minuten)

Vortragende(r): STIENING, Gideon